

Зима в Санкт-Петербурге

СЕЗОН 2021/2022



СЕРГЕЙ КОРНЕЕВ,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Несмотря на непростое время, которое переживает туристская отрасль во всем мире, любовь к путешествиям и интерес к открытию нового никуда не исчезли.

Человек 21 века — это человек путешествующий, и сейчас для многих людей стало очевидным желание перезагрузиться, получить положительные эмоции и впечатления. Жители нашей страны не перестали доверять свой отдых туроператорам, а российское туристское сообщество, в свою очередь, смогло адаптироваться к новым условиям. За последние два года разработано и выведено на рынок множество программ и продуктов, создан целый ряд инновационных и перспективных проектов в области развития путешествий. Налаживается межрегиональное сотрудничество. Принят большой национальный проект «Туризм и индустрия гостеприимства», который призван синхронизировать усилия всех участников отрасли и координировать взаимодействие около 50 индустрий, связанных с туризмом в нашей стране.

Петербург первым из российских регионов поддержал сферу гостеприимства. По поручению губернатора Александра Беглова летом

2020 года Комитет по развитию туризма Санкт-Петербурга разработал комплекс мер поддержки отрасли. На 2020–2021 годы гостиницы, санаторно-курортные и туристские организации Петербурга освобождены от уплаты земельного налога и налога на имущество. Транспортные компании, занятые перевозками туристских групп, освобождены от транспортного налога. Петербург первым в России присоединился к международной программе Safe Travels — «Безопасные путешествия» и запустил свой информационный проект «Петербургское гостеприимство/Safe Travels/Новая туристская география», который в этом году получил премию World Travel Awards. Петербург также получил звание «Ведущего города Европы с культурно-историческим наследием-2021» и «Ведущего города Европы для непродолжительных поездок-2021». В этом году город на Неве посетило в 3 раза больше гостей, чем в 2020 году.

Однако для восстановления отрасли предстоит проделать еще немало, и главное на этом пути — набраться терпения и оставаться устойчивыми к внешним вызовам. Наша основная задача сегодня — подтвердить высокую репутацию российского гостеприимства, сохранить работоспособность отрасли и продолжать развивать ее инфраструктуру. В Санкт-Петербурге сфера гостеприимства активно расширяется — разрабатывается новая туристская география, городскую палитру обогащают новые пешеходные зоны, общественные пространства и места отдыха для горожан и гостей. Событийный календарь культурной жизни Северной столицы остается насыщенным. Мы активно осваиваем цифровые форматы туризма: онлайн-освещение городских мероприятий позволяет нам создать широкий охват аудитории российских и зарубежных путешественников, информировать их о возможностях, проектах и предложениях петербургской индустрии гостеприимства.

Желаю всем читателям журнала здоровья, плодотворной работы и удачных проектов в наступившем осенне-зимнем сезоне!



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТУРИСТСКИЙ ПОРТАЛ VISIT-PETERSBURG.RU

ТОП-7 интересных туристских мест Санкт-Петербурга



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТУРИСТСКИЙ ПОРТАЛ VISIT-PETERSBURG.RU

Музей прикладного искусства Художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица. В 14 залах и галереях музея представлено около 2000 экспонатов — старинная мебель, посуда, предметы декора интерьеров. Особая гордость — собрание западноевропейской керамики и фарфора: итальянская майолика XVI века, уникальный берлинский, мейсенский и севрский фарфор XVIII столетия и многое другое.

«Никольские ряды» — одно из новейших общественных пространств Санкт-Петербурга, расположенное в центре города. Здесь можно спрятаться от шума городских улиц, перекусить в фуд-маркете, насладиться интересными мастер-классами, послушать лекции, посмотреть выступления артистов. Главная зимняя достопримечательность этого пространства — широкая и крутая горка для катания для всех желающих. Этой зимой вход во двор Никольских рядов будет бесплатным.

Рукотворный остров «Новая Голландия» — пример современной петербургской урбанистики — важнейшее для города культурное пространство с отреставрированными памятниками промышленной архитектуры раннего классицизма. История появления острова восходит к эпохе времен Петра I и неразрывно связана со статусом Петербурга как морской столицы России. В 2011 году остров открыли после масштабной реставрации. За первые девять с половиной месяцев работы его посетило более 700 тысяч человек. Здесь создана уникальная инфраструктура, комфортная для отдыха в любое время года. Например, детская площадка выполнена в виде фрегата «Петр и Павел» в масштабе 80% от оригинала. В парке пространства размещаются арт-проекты, скульптуры и инсталляции художников со всего мира, проводятся культурные и развлекательные события, праздники и фестивали.

«Ленполиграфмаш» — площадка бывшего промышленного холдинга, преобразованная в городской квартал с действующим технопарком. Пространство активно поддерживает проекты, работающих в сфере инновационных технологий. Среди его резидентов — разработчики программного обеспечения, мобильных приложений, дизайн-студии. Здесь можно попить кофе, попробовать веганские блюда, купить экотовары, поучаствовать в проводимых конференциях, концертах, а также курсах — например сторителлинга или графического дизайна.

Думская башня — новая смотровая площадка Петербурга для обзора самого «сердца» города. Всего 233 ступени и 47,5 метров высоты — и перед взором гостей откроется незабываемый вид на Петербург — исторический и современный, классический и динамичный в своем повседневном ритме жизни.

Общественное пространство «Севкабель Порт» преобразило исторический «серый пояс» Гавани Петербурга. Пешеходная набережная с видом на Финский залив, которую открыл «Севкабель Порт», стала новой визитной карточкой города. Зимой здесь открывается сказочный пейзаж — каток у моря, в центре которого растут деревья, украшенные гирляндами с сотнями огней.



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТУРИСТСКИЙ ПОРТАЛ VISIT-PETERSBURG.RU

«Люмьер-Холл» и Планетарий №1 — самый большой в мире планетарий в здании крупнейшего старинного газгольдера России и примыкающий к нему проекционный музей. Диаметр купола планетария 37 метров, а общая площадь комплекса 4000 кв. м. На территории есть закрытая беседка-кафе, гриль-бар, чилаут под открытым небом. Действуют лаборатории по робототехнике. Сюда приходят посмотреть кино, поучаствовать в выставках необычного формата и, конечно же, увидеть экспонаты планетария.

Зимние туристские программы в Санкт-Петербурге



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТУРИСТСКИЙ ПОРТАЛ VISIT-PETERSBURG.RU

«НОВАЯ ТУРИСТСКАЯ ГЕОГРАФИЯ»

Разрабатывается Комитетом по развитию туризма Санкт-Петербурга в сотрудничестве с туристическим бизнес-сообществом города. Программа предполагает интеграцию в классическую туристическую карту города новых объектов показа и локаций — к ним относятся новые креативные зоны отдыха, общественные пространства и любимые места петербуржцев для встречи с друзьями и семейного времяпровождения.

В рамках «Новой туристской географии» предлагаются уникальные авторские экскурсии, в том числе вечерние прогулки, например по знаменитому Летнему саду. Также в сеть новых привлекательных мест включаются оригинальные арт-кафе, представители традиционного петербургского общепита, например, «Пышечная на Желябова» (Большая Конюшенная улица, 25) и, несомненно, известные своим оформлением и высокой кухней современные рестораны города, которые формируют гастрономический имидж Петербурга.

«ДВА ГОРОДА — МИЛЛИОН ВПЕЧАТЛЕНИЙ»

В программу поездки по двум российским столицам вошли 30 туристических маршрутов, 45 кросс-региональных проектов. Совместный календарь включает 50 различных событий в двух городах. В проекте участвуют 60 петербургских и московских отелей. В поездках «Сапсан» показывают проморолик совместного проекта. Информационные ресурсы, рассказывающие о программе, набирают порядка 700 тысяч посетителей ежемесячно. Туристические власти города с полным основанием надеются на популярность проекта. Ожидаемый прирост туристов в С.-Петербурге должен составить 10–15%.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ГМЗ «ПЕТЕРГОФ»

«СЕРЕБРЯНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ»

Межрегиональный туристский и историко-культурный проект путешествий по региону Северо-Запада, в котором Петербург играет главную роль. Созданный по поручению президента России, проект объединяет 11 регионов и предлагает туристам посетить уникальные исторические места и природные памятники. Путешественники знакомятся с деревянным зодчеством, северными промыслами, традициями национальной кухни. Главная особенность проекта — возможность каждый раз построить из Петербурга новый оригинальный маршрут в города-участники «Серебряного ожерелья». Более 130 музеев объединились в «Музейный инфоцентр Серебряного ожерелья» — портал, который информирует об экскурсиях и программах, тут же туристы узнают, как копить баллы после оплаты посещений и использовать их в будущих поездках.

В программе участвуют Исаакиевский собор, Русский музей, музей-заповедники Царское село, Петергоф, Гатчина, Музей истории религии Санкт-Петербурга и многие другие объекты культуры



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТУРИСТСКИЙ ПОРТАЛ VISIT-PETERSBURG.RU

Что нового на карте города?

Кронштадт — новое пространство для культурно-просветительского и активного туризма в Петербурге. «Остров Форт» в Кронштадте набирает все большую популярность как одно из интересных мест для семейного отдыха — семьи с детьми составляют здесь 70% посетителей. Это первый в России и самый масштабный парк, посвященный Военно-морскому флоту. Здесь созданы тематические площадки по истории ВМФ России. Есть мемориал — Аллея героев и Маяк памяти с именами 200 героев-моряков.

В парке гостей ждут две большие игровые площадки, веревочный аттракцион и скейтпарк, интерактивные арт-объекты и регулярные фестивали с детскими ани-



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТУРИСТСКИЙ ПОРТАЛ VISIT-PETERSBURG.RU



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТУРИСТСКИЙ ПОРТАЛ VISIT-PETERSBURG.RU

мационными программами. Планируется открытие детского кафе.

Кронштадтский морской собор — уникальный исторический и архитектурный памятник.

Музей маячной службы, расположенный на форте «Константин», стал одним из наиболее популярных мест для экскурсий в Кронштадте. Экспозиция музея рассказывает, как менялись модели маяков в течение веков. Среди уникальных объектов — устройства, которые используются на маяках, буйях и навигационных знаках России, стран СНГ и Европы.

Кронштадт, без преувеличения, можно назвать местом, где начиналась история радио. Именно здесь, отрезанный водным пространством от городской суеты, Александр Попов изобрел беспроводной сигнал. Сохранилась лаборатория, где профессор Попов проводил свои опыты.



КОМИТЕТ ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Новгородская ул., д. 20, лит А., г. Санкт-Петербург, 191144
тел. (812) 576-4407,
тел. / факс (812) 576-4402
e-mail: info@krt.gov.spb.ru
web-site: www.gov.spb.ru

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ . ДЕКАБРЬ 2021 — ФЕВРАЛЬ 2022

ВЫСТАВКИ

- До 12 декабря «Мумия меняет имя»; Государственный Эрмитаж
- 17 декабря — 8 июня 2021 года Плакаты «Окна ТАСС» в собрании Государственного музея истории Санкт-Петербурга; Петропавловская крепость
- До 13 марта 2022 года «ПРАВОСЛАВНЫЕ ЦЕРКОВНЫЕ ОБЛАЧЕНИЯ XVII — НАЧАЛА XX ВЕКА В СОБРАНИИ ЭРМИТАЖА»; Государственный Эрмитаж. Малая церковь Зимнего дворца

ФЕСТИВАЛИ

- Декабрь 2021 года. XXII международный зимний фестиваль «Площадь Искусств»; Санкт-Петербургская ака-

демическая филармония им. Д.Д. Шостаковича.

- Декабрь 2021 года. Празднование 100-летия Центральной городской детской библиотеки имени А. С. Пушкина
- Декабрь 2021 года. Мир увлечений без ограничений
- Декабрь 2021 года. Ассамблея молодых ученых и специалистов
- Декабрь 2021 года. Губернаторский новогодний студенческий бал
- 4 декабря 2021 года. Музей — территория творчества; Российский этнографический музей
- 15 декабря 2021 года. Фестиваль старинной музыки «Играем при свечах»
- Декабрь 2021 года. Конференция «Атрибуция, история и судьба

предметов из музейных коллекций (Кучумовские чтения); Павловский дворец

ДЕТЯМ

- Декабрь 2021 года — апрель 2022 года. Межрегиональный фестиваль социальных проектов «Миссия — сохранить»
- 3–12 декабря 2021 года. Х третий городской фестиваль-смотр учащихся эстрадно-джазовых отделений ДМШ и ДШИ «Эстрадно-джазовая мозаика»

ДЕЛОВЫЕ ВЫСТАВКИ

- 14 декабря 2021 года. Российский международный энергетический форум (РМЭФ); Конгрессно-выставочный центр «ЭКСПОФОРУМ»

- Декабрь — первая декада 2021 года. IX Международный конгресс «Санкт-Петербург и славянский мир»
- 2–3 декабря 2021 года. XI международный форум «Арктика: настоящее и будущее»; Конгрессно-выставочный центр «ЭКСПОФОРУМ»
- 10 декабря 2021 года. IV Технологический фестиваль MY.TECH

Календарь событий может меняться в зависимости от эпидемиологической ситуации. Посещение мероприятий и выставок происходит в соответствии с требованиями, установленными Роспотребнадзором.